

Texte Tropées

La base des 40 trophées est en érable et le cadre est en noyer.

Les dessins sont faits à la main, à l'encre de Chine et au crayon de couleur, sur un papier aquarelle. Ils sont tous différents.

Les couleurs ont été appliquées selon la technique en traits croisés, couramment utilisée en gravure au burin ou à la pointe sèche.

Chaque couleur est le résultat de la superposition d.e deux à huit couleurs différentes.

Les dessins sont protégés par un plexi